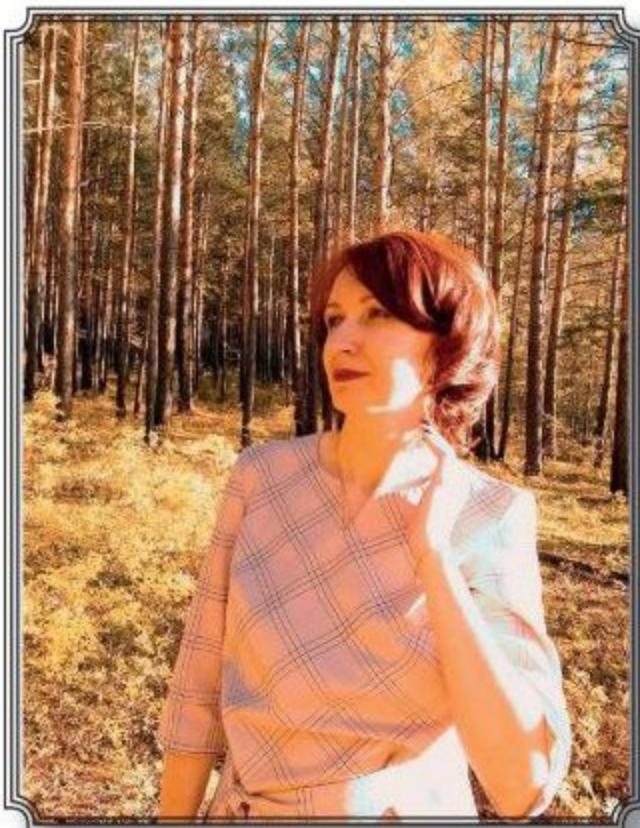


РУССКАЯ
ДУША



Наталия Каминская

п. Жигалово, Иркутская область



Начинающий автор.

Желание излагать мысли в стихотворной форме появилось после рождения третьего ребенка, всего лишь два года назад. Как финансист участвовала в региональном конкурсе «Бюджет в стихах», где заняла призовое место.



Молодёжный и волшебный мальчик

Здесь надышаться не хватит дыхания
 И наглядеться не могут глаза.
 Воздуха свежесть туманит сознание
 Как местный дождь, местной станет слеза.
 Как волшебству подыскать объяснение,
 Как найти нити, что привязку дают?
 И почему-то нет капли сомнения:
 Прошлая жизнь моя пройдена тут.
 Мальчик волшебный летал здесь соколиком,
 Воздух вдыхал и, почувствовав связь,
 В жизни сегодняшней маленьkim гномиком
 О Молодёжном все слушает всласть.
 Может, как в прошлом, он снова летает
 С ветром весенним под облаками...
 Только из взрослых мало, кто знает...
 Мальчик волшебный душою не с нами.
 Нравится мальчику та фотография,
 Что в себе силу моши хранит.
 Будто он чувствует цель мироздания
 Через живой «Молодёжный магнит».
 Пристальный взгляд далеко от реальности
 В фото простом различает места,
 Где прошлой жизни нет срока давности,
 И в настоящем чужда пустота.
 Здесь надышаться не хватит дыхания,
 Здесь наглядеться не могут глаза.
 Возможно, мы с мальчиком отыщем призвание
 В следующей жизни, вернувшись сюда...

Зимняя дорога в Усть-Игу

За дорогу есть о чем подумать...
Благодать окутывает нас
Стих, как у художника картина,
И душа, как зоркий его глаз.
И красивей мест еще не видев,
Я дышать спешу и глубже делать вдох.
И как будто в новом измерении
Мысль приходит: «Мир не так уж плох».
В тишине послушаю природу,
В память запишу наш разговор.
Наслаждаясь теплою погодой,
Захочу обнять ее простор.
И потом подумав: «Жизнь прекрасна»,
Я не вспомню больше, почему.
Полчаса назад мне было важно,
От кого мы едем и к кому.
Оцепив полоску белой ленты
По бокам, как стражи в седине,
В ожидании аккомпанемента
Замерли деревья в тишине.
И река, степенно протекая,
Словно колыбельную поет.
Мы такую летом ее знаем
А теперь обложка – толстый лед.
На рассвете, с солнцем поиграя,
Лед проснется, словно оживет.
Совершенству здесь не знаю края.
Подождем... Он тоже нам споет.
Нараспев, как древнюю былину,
Звуки словно где-то вдалеке,

Песнь поет про русскую судьбину,
Сохраняя смысл в тайнике.
Здесь не нужно слуха или голоса
Здесь должна прислушаться душа.
Все дороги в жизни – это полосы.
А в Усть-Илгу – наша полоса.